Мультимедийные технологии в образовательном процессе

Челышева Н.А. (chelyshevaana@yandex.ru)

МАОУ «Гимназия им. Н.В. Пушкова», г. Москва, г. Троицк

Аннотация

Данная статья рассказывает об эффективности мультимедиа в создании иноязычной среды в процессе формирования всех видов речевой деятельности. Предложена классификация мультимедийных технологий, которая облегчает выбор ресурсов в процессе обучения английскому языку в средней школе.

Отличительной чертой XX века в сфере образования стало возникновение новых видов образовательной деятельности, новых образовательных организаций, новых образовательных услуг.

Для начала обратимся к терминам «обучение» и «образование». С точки зрения общей культуры образование – это процесс появления чего то нового (предмета, явления, качества). Например, у финансистов мы можем всиретить фразу: в бюджете образовалась дыра. В сфере педагогических наук образование означает, что человек приобрел новое качествотак как в результате обучения обладает некой суммой знаний о природе и обществе. Фиксация нового качества закрепляется официальным документом.

Образование человека – это достижение им навыков, уровня знаний, удостоверенное юридическим документом. Термин «обучение» подразумевает получение образования с помощью внешнего агента и ни в коем случае не является синонимом «образования». Чаще всего агентом выступает образовательная организация, но могут быть и другие агенты, такие как семья, профессиональная среда, различные кружки, а так же получение образования самостоятельно. В качестве примера мы можем привести известного физика Ландау, который без защиты диссерртации получил степень доктора наук.

В 1970-1980-е года, несмотря на малочисленность телевизионных каналов, везде были представлены обучающие образовательные телепрограммы такие как:

- «Клуб кинопутешествий», ведущий В. Шнейдеров

- «Очевидное-невероятное», ведущий вице-президент РАЕН С.П. Капица

- «Человек. Земля. Вселенная», ведущий летчик-космонавт Алексей Леонов.

Большим успехом в изучении иностранных языков среди взрослых и детей пользовались такие телепередачи, как:

- «Уроки французского языка»,

- «Уроки английского языка»,

- «Уроки испанского языка».

Все обучающие телепрограммы несли в себе общеобразовательное развитие всех возрастных категорий людей.

В 1990-е годы развлекательные телепередачи вытеснили из эфира образовательные программы. А ведь обучающие телевизионные передачи можно назвать предшественниками современного вида онлайн образования.

Появление новых цифровых технологий встречается с любопытством, но широко в образовательной практике не применяется. Положение начало меняться со времени массовой доступности телекоммуникаций. В образовании появилось телеобучение, названное дистанционной технологией.

До 2019 года большинство слушателей онлайн-курсов рассматривали дистанционные технологии исключительно в качесстве дополнительного источника образования. Люди отмечали, что выбрали этот формат обучения, так как его удобно совмещать с очной учебой либо работой. Сегодня же дистанционное образование рассматривается как полноценный способ получения образования.

Преимущество дистанционного образования состоит в том, что оно предполагает удобный, гибкий график и возможность прохождения курсов или получения образования из любой точки в любое время суток.

Стоит отметить, что образование в Интернете может получить любой желающий, так как на рынке онлайн-образования сущетсвуют следующие направления:

- дошкольное образование;

- дополнительное дошкольное образование;

- школьное обучение;

- среднее профессиональное обучение;

- высшее образование;

- курсы повышения квалификации или дополнительные курсы, доступные в любом возрасте.

Однако, если в высшей школе информационные технологии уже широко используются приподготовке студентов всех направлений и специальностей, то в средней школе процесс информатизации и внедрения мультимедийных русурсов начал начал осуществляться лишь несколько лет назад.

Теоретические аспекты мультимедиа в образовательном процессе нашли отражение в работах современных исследователей. П.Т. Исаева рассматривает основные методы распположения информации в мультимедийных ресурсах; Е.В. Нечитайлова выдвигает критерии, которым должна соответствовать размещаемая в ресурсе информация. В любом аспекте исследования все ученые сходятся во мнении, что мультимедийные технологии значительно расширили возможность работы с информацией и должны быть использованы на всех этапах обученияв российской системе образования.

Особое значение современные информационные ресурсы приобрели на уроках иностранных языков, поскольку без мультимедиа в русскоязычной школе зачастую очень трудно создать иноязычную языковую образовательную среду. Так, благодаря использованию аудиофайлов и видеофильмов на английском языке и в силу достаточно высоких имитативных способностей школьников старшего звена «в памяти обучающихся запечатлеваются правильные образцы», поскольку при изучении иностранных языков именно аудирование вызывает главное затруднение при восприятии иноязычной речи.

Таким образом, мультимедийные технологии в образовании представляют собой интернет-ресурсы, сочетающие себе визуальную, аудиальную и графическую информацию, которая может быть использована в обучающих целях, в частности, на уроках английского языка в средней школе.

Традиционно принято выделять линейные и нелинейные мультимедийные технологии.В.С. Зайцев утверждает, что к «линейным мультимедийным образовательным программам относятся те программы, в которых участник выполняет только пассивный просмотр элементов мультимедиа». В иного рода нелинейных программах процесс взаимодействия становится интерактивным.

Классификация мультимедийных образовательных технологий:

1. Обучающие мультимедийные презентации (Microsoft Office Power Point, SmartDraw).
2. Электронные словари (Cambridge Dictionary, Merriam-Webster Dictionary, Macmillian Dictionary, Oxford Learner’s Dictionaries).
3. Обучающие программы и приложения, основанные на анализе видео-, аудиоматериалов (Stepik, LinguaLeo, Classtime, DuoLingo и другие).
4. Платформы для создания и прохождения тестов (Kahoot, ProProfs, Easy Test Maker, Help Teaching и другие).
5. Онлайн-сервисы для создания дидактических игр и игровых упражнений (Flippit, российская разработка Umaigra LearningApps, Quizlet и другие)

Многочисленные обзоры данных сервисов доступны в интернет-пространстве. Взяв за основу данную классификацию можно гораздо быстрее и проще осуществить выбор информационного ресурса в соответствии с целями урока английского языка и ведущим видом речевой деятельности на конкретном этапе урока.

Бурное развитие инфрмационных технологий требует от всех сфер соответствия требованиям временеим и стандартам, поэтому мультимедийные ресурсы включаются в учебные планы по всем предметам. Создание мультифункционального информационного пространства максимально приближает учащихся к ситуациям реального иноязычного общения прямо в школьных стенах.

Литература

1. Жоллыбекова М. Использование современных информационных технологий на уроках английского языка // Евразийский союз ученых.2019. № 4. С.1-4.
2. Исаева П.Т. Мультимедийные технологии в работе с гмперактивными детьми в средней школе // Профессиональное развитие педагогических кадров в условиях обновления образования: сборник материалов VIII Городской научно-практической конференции.М: ООО «А-Приор», 2018. С. 218-221.
3. Каримова А.А., Хасанова О.В., Загидуллина Г.Ф. Мультимедийные образовательные программы в процессе обучения английскому языку: опыт внедрения в средней школе // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2021. Том 6. Выпуск 3. С. 403-410.
4. Карпенко М.П. Платформенное образование // Инновации в образовании: 2020. № 3. С. 30.
5. Нечитайлова Е.В. Веб-квесты как методика обучения на основе интернет-ресурсов // Проблемы современного образования. 2012. № 2. С.147-155.
6. Шатуновский В.Л., Шатуновская е.А. Еще раз о дистанционном обучении (организация и обеспечение дистанционного обучения) // Вестник науки и образования. 2020. № 9 (87). Ч. 1. С. 53-56.